



คำชี้แจง อ่านบทร้อยกรองแล้ววงกลม (○) คำสำคัญ ข้อละ ๑ คำ

๑. คุณธรรมนำความสุขทุกชีวิต
ครรถงธรรมนำใจให้ฝ่ดี

ควรยึดติดสิ่งที่ดีงามตามวิถี
อีกช่วยชีบอกราคา **ค่าของคน**

๒. ถิ่นอุดมสมบูรณ์เพิ่มพูนสุข
มอบความรักความจริงใจด้วยไมตรี

ไร้สิ้นทุกข์เพราะช่วยกันมันศักดิ์ศรี
แผ่นดินนี้ **แผ่นดินแม่** สุขแท้จริง

๓. หญิงงามนั้นหนา
แต่ความงามนี้
งามแต่กายโฉน
จันจึงไม่แจ้ง

นับว่าโชคดี
เป็นสิ่งปลอมแปลง
งามใจ ไม่แสดง
ความลับกับเธอ

๔. สักวาประชาชนคนขี้บรด

หาก **ประมาท** ขาดสติจะมีภัย
 ยิ่งขี้ขี้รับส่งคนโดยสาร
 ชีพปลอดภัยดับดินหรือภินท์พัง

ต้องลดละความเลินเล่อความเผอเรอ

ต้องคุมใจคุมอารมณ์ข่มชิงชัง
 ทุกชีวิตเขาฝากท่านด้วยความหวัง
 ย่อมอยู่ที่ท่านระวังหรือพลั้งเอย

๕. บังอรอักเรศผู้

นาม **พระสุริโยทัย**
 ทรงเครื่องยุทธพิไชย
 เกล็ดงาช้างแวววาว

พิสมัย ท่านนา

ออกอ้าง
 เช่นอุป ราชเส
 ควบเข้าขบวนไคล





คำชี้แจง อ่านข้อความแล้วขีดเส้นใต้ (_) คำสำคัญ ข้อละ ๒ คำ

๑. ความคิด เป็นสิ่งที่สำคัญมากในการเขียนร้อยกรอง เมื่อเกิดความคิดแล้ว กวีหรือผู้แต่งบทร้อยกรองก็จะถ่ายทอดออกมาเป็น ภาษา

๒. เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรีได้แต่งแบบเรียนเกี่ยวกับวิชาชีพรู แบบเรียน ธรรมจรรยา กาพย์ กลอน ความเรียงต่าง ๆ บทละครพูด และยังแต่งสารคดีสั้น ๆ ลงหนังสือพิมพ์โดยใช้นามปากกาว่า ครูเทพ บ้างและ เขียวหวาน บ้าง

๓. ภูเก็ต เป็นเกาะจังหวัดเล็ก ๆ แห่งหนึ่ง เป็นเมืองที่มีความสำคัญทาง ประวัติศาสตร์ที่ ท้าวเทพกระษัตรีท้าวศรีสุนทร สองพี่น้องได้เคียงคู่กับ ชาวถลางต่อสู้กับอริราชศัตรู ปัจจุบันนี้กลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่ขึ้นชื่อลือชา เพราะมีหาดทรายขาว บรรยากาศดี

๔. คำว่าปริตร แปลว่า คຸ້ມครองเพราะฉะนั้นการสวดพระปริตรจึงมีความประสงค์เพื่อความคຸ້ມครองและป้องกันอันตรายต่าง ๆ คือ ทำให้เกิดสวัสดิมงคล

๕. ในการทอผ้าจะมีแนวเส้นด้ายทั้งแนวตั้งและแนวนอน เส้นด้ายที่อยู่ในแนวตั้งจะเรียกว่า ด้ายเส้นยืน ด้ายที่ใช้แกนในการทอผ้า ส่วนด้ายที่อยู่ในแนวนอนนั้นจะทำให้เกิดลวดลายบนผืนผ้าจากการเดินเส้นด้ายเวลาทอเรียกว่า ด้ายเส้นพุ่ง





คำชี้แจง อ่านข้อความแล้วขีดเส้นใต้ (__) คำสำคัญ ข้อละ ๓ - ๕ คำ

๑. **กินรี** คือ อมนุษย์ชนิดหนึ่งกล่าวกันว่ามียูอยู่ในหิมวัดประเทศตามความเชื่อของชาวอินเดียซึ่งชาวไทยเรียกว่า **ป้าหิมพานต์** คำว่า กินรี ใช้เรียกอมนุษย์ที่เป็นเพศหญิง ถ้าเพศชายเรียก **กัณนร** ไทยได้รับรูปแบบกัณรีมาจากประเทศอินเดียและได้ดัดแปลงเสียใหม่ตามความคิดของคนไทยเอง กัณรีของไทยมีลักษณะเป็นหญิงรูปงาม มีรูปร่างท่อนล่างเป็นนกสามารถบินไปในอากาศและเดินทางไประหว่างโลกมนุษย์กับเทวโลกได้ เมื่อจะสร่งน้ำก็สามารถถอดปีกหางออกและเมื่อนั้นจะมีรูปร่างเป็นเหมือนหญิงสาวธรรมดาทุกประการ

๒. จังหวัดเชียงใหม่ดินแดนแห่งวัฒนธรรมล้านนาก็มี **ถนนคนเดิน** เช่นเดียวกัน โดยปักหลักอยู่บนเกาะถนนสายวัฒนธรรมอย่าง **ท่าแพ** ซึ่งมีกำแพงอิฐสีแดงเป็นสัญลักษณ์ประจำถิ่นและแผ่ขยายเส้นทางออกไปตลอดแนวถนนราชดำเนิน เพื่อเปิดโอกาสให้ซื้อขายกันได้ทุกวันอาทิตย์ตั้งแต่แดดร่มลมตกไปจนถึงดึกดื่นค่อนคืน จนกลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวใหม่สำหรับคนรักวัฒนธรรมท้องถิ่น สีสนของ **ถนนคนเดินสไตล์ล้านนา** ไม่เพียงแต่จะอยู่ที่ข้าวของกระจุกกระจิกสารพัดสารเพที่นำมาวางขายเรียงรายตลอด ๒ ฟังถนน อันล้วนแต่มีกลิ่นอายของถิ่นล้านนาเป็นเสน่ห์แต่ยังก็คักไปด้วยศิลปะดนตรีข้างถนนอีกด้วย

๓. คำว่า คาราโอเกะ เป็นภาษาญี่ปุ่นเกิดขึ้นใหม่โดยนำคำว่า คารา (Kara) ซึ่งแปลว่า ว่างเปล่า มาผสมกับคำยืมภาษาอังกฤษ โอเกะ (จากคำว่า Orchestra) รวมความแล้วมีความหมายถึงเพลงที่มีแต่เสียงดนตรี ไม่มีเสียงนักร้อง แต่มีเนื้อร้องปรากฏเลื่อนไปตามส่วนล่างของจอ เพื่อให้คนที่ชอบร้องเพลงได้ร้องตามทำนองและได้ดูภาพสวย ๆ ที่อาจเกี่ยวข้องหรือไม่เกี่ยวข้องกับเพลงนั้น ๆ ก็ได้

๔. พLOY ที่สำคัญและมีชื่อของไทยส่วนใหญ่เป็นพLOYที่ได้มาจากแร่คอรัลด์ม ถ้ามีสีแดงเรียกว่าทับทิม ถ้ามีสีน้ำเงินเรียกว่าไพลิน ถ้ามีสีเหลืองเรียกว่าบุศราคัม นอกเหนือจากสีเหล่านี้ให้เรียกชื่อตามสีที่ปรากฏเช่น สีเขียวเรียกว่าแซปไฟร์สีเขียว หรือที่คนไทยเรียกว่าเขียวส่อง

๕. ชาไกเป็นชนกลุ่มน้อยที่อาศัยอยู่ทางภาคใต้ของไทย ถ้าอยู่ทางพัทลุงก็จะเรียกว่าเงาะป่า สตูลก็จะเรียกว่าชาวป่า ปัตตานี ยะลา นราธิวาส ซึ่งเป็นมุสลิมจะเรียกว่าชาไก ส่วนพวกชาไกจะเรียกตนเองว่ามันนิ ซึ่งแปลว่ามนุษย์ ชาชาไกจะมีรูปร่างเตี้ย ผิวดำผมหยิกขมวดเป็นฝอย นิ้วมือนิ้วเท้าโต ในจังหวัดยะลาได้จัดสรรพื้นที่ให้ชาวชาไกอยู่ที่บ้านแหร อำเภอรารโต ชาชาไกจึงมีนามสกุลใช้เหมือนกันว่าศรีธารโต



คำชี้แจง อ่านข้อความแล้ววงกลม (○) ล้อมรอบคำสำคัญแล้วบอกว่าคำสำคัญ
อยู่ในส่วนตอนต้น ตอนกลาง หรือตอนท้ายของข้อความ

๑. **ความมีน้ำใจ** เป็นลักษณะเด่นของคนไทยที่ช่วยให้สังคมอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข
หากคนไทยไม่มีน้ำใจประเทศไทยคงไร้ซึ่งสันติภาพอย่างแน่นอน

ตำแหน่งที่พบ..... **ตอนต้นของข้อความ**

๒. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒ กล่าวถึงคำว่า **เธอ** เอาไว้ว่า
เป็นคำที่ เราใช้แทนผู้ที่เรารู้จักด้วยมักใช้ในระหว่างเพื่อนผู้หญิงด้วยกัน หรือใช้กับ
ผู้มีศักดิ์ต่ำกว่า เช่น ครูพูดกับศิษย์ เป็นสรรพนามบุรุษที่ ๒ คำใช้แทนผู้ที่เรารู้จักใช้กับ
ผู้มีศักดิ์ต่ำกว่าด้วยความยกย่องหรือเอ็นดู เป็นต้น และเป็นสรรพนามบุรุษที่ ๓

ตำแหน่งที่พบ..... **ตอนกลางของข้อความ**

๓. **อันตรายในอาหาร** เป็นสิ่งที่มองไม่เห็นและไม่สามารถสัมผัสได้แต่อาจมีโทษต่อร่างกายถึงแก่ชีวิตผู้บริโภค ในประเทศที่พัฒนาแล้วมีความตื่นตัวเรื่องสุขภาพและความปลอดภัยในอาหาร

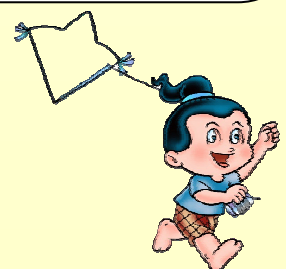
ตำแหน่งที่พบ.....**ตอนต้นของข้อความ**.....

๔. คนโบราณมีความเชื่อว่าเชื้อพันธุ์ไม้บางชนิดไม่ควรนำมาปลูกภายในบ้าน เช่น ชบา จีว โศก เต่าร้าง มะละกอ นางแย้ม ลั่นทม เพราะ **เชื่อไม่เป็นมงคล** เมื่อนำมาปลูกในบ้านจะเกิดเรื่องไม่ดี คนในบ้านอาจจะเจ็บป่วยหรือทำให้เจ็บป่วยแต่ปัจจุบันนี้ความเชื่อนี้เริ่มเปลี่ยนไปมีคนนำมาปลูกไว้ในบริเวณบ้านเป็นจำนวนมาก

ตำแหน่งที่พบ.....**ตอนกลางของข้อความ**.....

๕. สมเด็จพระมหาจักรพรรดิโปรดให้พระราชทานเพลิงพระศพของสมเด็จพระสุริโยทัยที่พระเมรุสร้างขึ้นในสวนหลวง ตรงต่อเขตวัดสพสวรรค์ แล้วโปรดให้สร้างพระอารามขึ้นตรงที่ถวายพระเพลิงนั้น มีเจดีย์ใหญ่เป็นสำคัญเรียกวัดนี้ว่า **วัดสวนหลวงสพสวรรค์**

ตำแหน่งที่พบ.....**ตอนท้ายของข้อความ**.....





คำชี้แจง อ่านเรื่องแล้วตอบคำถาม

๑. คำสำคัญของเรื่องคือ

มอญร้องไห้ เพลาลอก

.....

.....

๒. พิธีกรรมมอญร้องไห้ เป็นพิธีกรรมเกี่ยวกับอะไร

เป็นการแสดงความอาลัยและเป็นการพรรณนาถึงความดีของผู้ตายในขณะที่มีชีวิตอยู่

.....

.....

๓. การร้องไห้ของชาวมอญในพิธีศพนั้นจะกระทำช่วงเวลาใด

เช้ามืดประมาณ ๕ นาฬิกา

.....

.....



๔. พิธีกรรมมอญร้องไห้เริ่มเข้ามาในประเทศไทยในสมัยใดและใช้กับงานอะไร

สมัยรัตนโกสินทร์ ใช้ในงานพระบรมศพของสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี

พระบรมราชินีในรัชกาลที่ ๗

๕. คำว่า "เผาหลอก" ในข้อความนี้หมายถึงอะไร

การนำดอกไม้จันทน์ รูป เทียนไปวางใต้หีบศพ เป็นพิธีอย่างหนึ่งในประเพณี

เผาศพทำก่อนเผาจริง





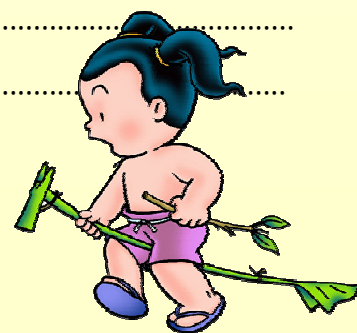
แนวการตอบแบบฝึกทักษะขั้นที่ ๘ ตำนานเก่าแก่

คำชี้แจง อ่านเรื่องตำนานเก่าแก่แล้วเขียนย่อเรื่องโดยให้มีคำสำคัญที่กำหนดให้
ปรากฏในเรื่อง

เรื่องย่อ หนุมาน พลุ ปูณ

หนุมานกับปูณเป็นพี่น้องฝาแฝดกัน ทั้งสองได้หลงรักพลุด้วยกันทั้งคู่ ปูณจึงหลีกทางให้
หนุมานกับพลุจึงแต่งงานกัน และพาพลุมาอยู่บ้านเดียวกับปูณ ต่อมาหนุมานต้องไปทำงาน
นอกบ้านจึงฝากให้ปูณช่วยดูแลพลุ จนชาวบ้านลือกันว่าพลุมีอะไรกับปูณ เมื่อหนุมาน
ทราบเรื่องก็กลับมาบ้านและพบปูณและพลุจับมือกันจึงโกรธและหนีไป พลุและปูณ
ตามหาหนุมาน พลุพบหนุมานนอนสลบไสลตายจึงบอกให้หนุมานเชื่อใจตนแต่หนุมานไม่เชื่อ
ก่อนตายจึงอธิษฐานว่า ขออย่าได้เจอเจอผู้หญิงอย่างพลุ ส่วนพลุก็อธิษฐานว่าจะรอ
ติดตามหนุมานไปทุกชาติไม่ว่าหนุมานจะเกิดเป็นอะไร แล้วก็กลืนใจตายตามหนุมานไป
ส่วนปูณเมื่อมาพบทั้งหนุมานและพลุตาย ก็อธิษฐานว่าหากตนเองเป็นต้นเหตุให้ทั้งสอง
ตายจะขอชดใช้ชีวิตเพื่อจะได้รับใช้หนุมานพลุไปทุกชาติ ดังนั้นเวลากินหนุมานจึงต้องกิน
ทั้งหนุมาน พลุ และปูณรวมกัน

การเฉลยอยู่ในเฉลยพินิจของครูผู้สอน





บรรณานุกรม

ชมรมบ้านวิทยาศาสตร์. (๒๕๕๒). มหัศจรรย์พืชและสัตว์. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพฯ :
ครีမ် พับลิชชิง.

นรบดี สิริเนาวพงศ์. (๒๕๕๔). แบบฝึกเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ ภาษาไทย ๖.
กรุงเทพฯ : ฟิสิกส์เซ็นเตอร์.

นฤกร รุจิเรข และคณะ. (๒๕๕๐). ภาษาไทย ป.๖. กรุงเทพฯ : สถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ
(พว.).

บริษัทสยามนิเวศแอนด์คอมมูนิตี้. (๒๕๕๐). พระบรมราโชวาทและกระแสพระราช
ดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช. กรุงเทพฯ :
กองทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา.

ประพนธ์ เรืองณรงค์และคณะ. (๒๕๔๕). ภาษาไทย ช่วงชั้นที่ ๓ ม.๑ - ๓. กรุงเทพฯ :
ประสานมิตร.

ฝ่ายวิชาการสำนักบัณฑิตแนะแนว. (ม.ป.ป.). TEST เตรียม ENT วิชาภาษาไทย.
กรุงเทพฯ : บัณฑิตแนะแนว.

พระราชธรรมวาทิ (ชัยวัฒน์ ฐมมวฑฺฒโน). (ม.ป.ป.). พระคุณพ่อแม่. กรุงเทพฯ : เลียงเชียง.
เพ็ญศรี จันทร์ดวงและสุคนธ์ จงตระกูล. (๒๕๕๑). ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔.
กรุงเทพฯ : แม็ค.

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, สาขาศิลปศาสตร์. (๒๕๔๔). พิมพ์ครั้งที่ ๑๐.
เอกสารใช้ภาษาไทย ประกอบการสอนชุดวิชาการหน่วยที่ ๕ - ๑๕
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม. (๒๕๕๒). คู่มือครูสอนทางไกลผ่านดาวเทียม
สำหรับโรงเรียนปลายทางปีการศึกษา ๒๕๕๒ ช่วงชั้นที่ ๓ มัธยมศึกษาปีที่ ๒.

กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้นติ้งพับลิชชิ่ง

มูลนิธิสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา. (๒๕๕๐). นามานุกรมวรรณคดีไทย ชุดที่ ๑

ชื่อวรรณคดี. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชันส์.

เริงชัย ทองหล่อ. (๒๕๓๗). หลักการแต่งคำประพันธ์. กรุงเทพฯ : ไอเอ็ดพับลิชชิ่ง.

วิภาวี พัฒนะวานิชและคณะ. (๒๕๕๓). รวมข้อสอบฉบับจริง O - NET ม.๓. กรุงเทพฯ :
เดอะบุ๊คส์.

ศิวกานท์ ปทุมสูติ. (๒๕๔๕). บทกวีร่วมสมัย. พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพฯ : ไทยร่มเกล้า.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. (๒๕๕๑). คู่มือการเรียนการสอนภาษาไทย คิดและเขียน

เชิงสร้างสรรค์ : เรียงความ ย่อความและสรุปความ. กรุงเทพฯ : ครูสภาลาดพร้าว.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. (๒๕๕๒). คู่มือการเรียนการสอนภาษาไทย สร้างเด็กไทย

ให้อ่านเก่ง อ่านเร็วระดับมัธยมศึกษาตอนต้น. กรุงเทพฯ : ครูสภาลาดพร้าว.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. (๒๕๓๗). หนังสือเรียนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เล่ม ๑.

กรุงเทพฯ : ครูสภาลาดพร้าว.

สถาบันวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. (๒๕๕๓). วิทยาศาสตร์ ๓ ของ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เล่ม ๑. กรุงเทพฯ : องค์การการค้าของ สกสศ.

คำลี รักสุทธี. (๒๕๕๓). แบบฝึกเสริมทักษะการอ่าน คิด วิเคราะห์และเขียนสื่อความ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ป.๔ ภาคเรียนที่ ๒. กรุงเทพฯ : พัฒนาการศึกษา

สอองค์ ดำเนินสวัสดิ์. (๒๕๓๗). คู่มือพิชิต O - NET ม.๖ ภาษาไทย. กรุงเทพฯ :

ไอเอ็ดพับลิชชิ่ง.

เสนีย์ วิลาวรรณ. (๒๕๔๓). ท ๒๐๓ ภาษาไทยสมบูรณ์แบบ. กรุงเทพฯ : วัฒนาพานิช.

เสนีย์ วิลาวรรณและคณะ. (๒๕๔๗). แบบฝึกทักษะภาษาไทย ชุดพัฒนาทักษะภาษา ม.๑.

กรุงเทพฯ : วัฒนาพานิช.

คำนำ

ชุดฝึกทักษะเรื่องการอ่านจับใจความชุดนี้จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นสื่อพัฒนาการเรียนรู้ รายวิชา ท ๒๒๑๐๑ ภาษาไทยพื้นฐาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ซึ่งเป็นเป้าหมายสำคัญของการเรียนการสอนเพื่อมุ่งหวังเพิ่มพูนคุณภาพเสริมสร้างให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และฝึกทักษะด้วยตนเองอย่างเต็มศักยภาพ ตามแนวปฏิรูปการศึกษาไทยที่มุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญประกอบกับผู้สอนได้พบปัญหาในการสอน เรื่องการอ่านจับใจความสำคัญ ในภาคเรียน ที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๔ ได้หาวิธีการสอนแบบต่าง ๆ แต่ก็ยังไม่สัมฤทธิ์ผลทางด้านการจัดการเรียนรู้ เพราะผู้เรียนขาดทักษะการฝึก โดยเฉพาะอย่างยิ่งสาระการอ่าน เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ

ผู้สอนจึงได้สร้างชุดฝึกทักษะการเรียนรู้ที่ดีที่สุดและมีความหลากหลายให้กับผู้เรียน เพื่อนำไปสู่ผลการเรียนรู้ที่ได้ปฏิบัติจริงรวมทั้งพัฒนาคุณธรรม ๘ ประการ อันเป็นคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผู้สอนได้ตระหนักถึงความสำคัญดังกล่าว จึงได้มีแนวคิดจัดทำชุดฝึกทักษะเพื่อแก้ปัญหาในการจัดการเรียนการสอน ปรากฏว่านักเรียนมีความกระตือรือร้นที่จะศึกษาและให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมในชุดฝึกทักษะ เรื่อง การอ่านจับใจความเพื่อหาคำสำคัญ ดังนั้นชุดฝึกทักษะชุดนี้ จึงมีความหลากหลายของกิจกรรมที่จะนำไปสู่การพัฒนาทางด้านการเรียนการสอน เพื่อให้บรรลุตามเป้าหมายของจุดประสงค์ โดยเริ่มฝึกกิจกรรมการอ่านจับใจความเพื่อหาคำสำคัญ จากง่ายไปหายากตามลำดับ ทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ในการทำกิจกรรมด้วยตนเองอย่างมีความสุขและบรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้

จึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่า ชุดฝึกทักษะนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน ช่วยให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและบรรลุตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ขอขอบคุณทุกท่านที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดทำชุดฝึกเล่มนี้ให้สำเร็จ

นริศรา ยะอิตะ



เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
สาระและมาตรฐานการเรียนรู้	๑
คำแนะนำในการใช้ชุดฝึกทักษะ เรื่อง การอ่านจับใจความเพื่อหาคำสำคัญ	๒
ตัวชี้วัด	๒
จุดประสงค์การเรียนรู้	๒
แบบทดสอบก่อนเรียน เรื่อง การอ่านจับใจความเพื่อหาคำสำคัญ	๓
ศึกษาเนื้อหาเรื่อง การอ่านจับใจความเพื่อหาคำสำคัญ	๕
แบบฝึกทักษะขั้นที่ ๑ หนึ่งคำสำคัญที่พบ	๑๓
แบบฝึกทักษะขั้นที่ ๒ ค้นหาคำสำคัญ	๑๕
แบบฝึกทักษะขั้นที่ ๓ คำสำคัญในร้อยกรอง	๑๗
แบบฝึกทักษะขั้นที่ ๔ สองพี่น้องคำสำคัญ	๑๙
แบบฝึกทักษะขั้นที่ ๕ คลังคำสำคัญ	๒๑
แบบฝึกทักษะขั้นที่ ๖ ตำแหน่งที่พบคำสำคัญ	๒๓
แบบฝึกทักษะขั้นที่ ๗ มอญร้องไห้	๒๕
แบบฝึกทักษะขั้นที่ ๘ ดำเนินานเก่าแก่	๒๘
แบบทดสอบหลังเรียน เรื่อง การอ่านจับใจความเพื่อหาคำสำคัญ	๓๐
เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน	๓๖
เรื่อง การอ่านจับใจความเพื่อหาคำสำคัญ	

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
เฉลยแบบฝึกทักษะขั้นที่ ๑	๓๓
เฉลยแบบฝึกทักษะขั้นที่ ๒	๓๕
เฉลยแบบฝึกทักษะขั้นที่ ๓	๔๑
เฉลยแบบฝึกทักษะขั้นที่ ๔	๔๓
เฉลยแบบฝึกทักษะขั้นที่ ๕	๔๕
เฉลยแบบฝึกทักษะขั้นที่ ๖	๔๗
แนวการตอบแบบฝึกทักษะขั้นที่ ๗	๔๙
แนวการตอบแบบฝึกทักษะขั้นที่ ๘	๕๑
บรรณานุกรม	๕๒

ชุดฝึกทักษะการอ่านจับใจความ

ชุดที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเพื่อหาคำสำคัญ
 รายวิชา ท ๒๒๑๐๑ ภาษาไทยพื้นฐาน
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย



นางสาวนริศรา ยะอิตะ
 ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการ

โรงเรียนม่วงไข่พิทยาคม
 อำเภอหนองม่วงไข่ จังหวัดแพร่
 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๓

ชุดฝึกทักษะการอ่านจับใจความ

ชุดที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเพื่อหาคำสำคัญ

รายวิชา ท ๒๒๑๐๑ ภาษาไทยพื้นฐาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

นางสาวนริศรา ยะอิตะ

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการ

โรงเรียนม่วงไข่พิทยาคม

อำเภอหนองม่วงไข่ จังหวัดแพร่

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๓๖